

# INSEGNARE I DIRITTI UMANI

**31 vignette per conoscere e studiare i 'Diritti Umani'**

in italiano e in inglese.

**Ideazione e coordinamento culturale**

**ANTONIO GALLO**

[a.gallo@biblio-net.com](mailto:a.gallo@biblio-net.com)

Realizzazione grafica: **OVSoft (www.ovsoft.it)**  
Copyright (C) 2001 - Tutti i diritti riservati

**Fonte originale delle vignette: <http://upo.unesco.org/>**

*"I Diritti Umani devono essere promossi a tutti i livelli della società i nuclei familiari, la scuola, l'università, le istituzioni governative e non, i mezzi d'informazione. Nell'educazione dei giovani, in particolare, rilevante importanza riveste il ruolo dei genitori essi costituiscono la scuola principale dei figli, specialmente nei primi anni di vita, quando si forma il 70/80 % della personalità del bambino. L'educazione ai Diritti Umani non può quindi essere limitata solo al rapporto tra gli insegnanti e gli studenti, ma bisogna coinvolgere anche i genitori. Essi sono insieme soggetti d'insegnamento e a volte essi stessi insegnanti. Si dovrebbe quindi istituire un collegamento triangolare giovani-genitori-professori. Si tratta di evitare i discorsi retorici ma di parlare di elementi concreti".*

Da Quaderni di "Vita Italiana", settembre 1996, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per l'Informazione e l'Editoria.

## Introduzione

Questo è il primo testo che si propone un insegnamento trasversale ed interdisciplinare utilizzando una serie di vignette riferite alla comprensione dei Diritti Umani, così come sono stati enunciati dalla Convenzione di Ginevra nel 1949. Un argomento sul quale possono convergere più discipline di insegnamento: italiano, educazione civica, diritto, lingua inglese. Lo studente, studiando su questo libro, avrà la possibilità di esercitare creativamente il suo spirito di osservazione, sia in lingua italiana che in inglese. Egli potrà analizzare situazioni e contesti, con ricerche ed approfondimenti, per iscritto oppure oralmente. Partendo da una verifica della situazione iniziale, che ha il valore di una precisa contestualizzazione, lo studente dovrà affrontare una serie di domande e dare delle risposte. Alcune parole-chiave danno la corretta impostazione al lavoro. La costruzione delle domande è basata esclusivamente sulle "wh-questions" (chi, cosa, dove, quando, perché) con l'aggiunta di 'come'. Per ogni vignetta si dovranno anche indicare i riferimenti agli articoli riportati in appendice al libro, sia in italiano che in inglese. Dal punto di vista linguistico, le relazioni temporali sono riportabili al presente, al passato e al futuro.

*Servilismo e indipendenza. Il servizio e il conformismo caratterizzano tante situazioni umane. Chi marcia controcorrente incontra sempre forti difficoltà per affermare la sua indipendenza.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Perché tutte quelle persone hanno la testa piegata in avanti mentre una sola va contro corrente? Quando si verifica una situazione del genere? Perché pensi che accade ciò? Dove puoi trovare comportamenti di questo tipo? Chi si comporta così? Come pensi una situazione del genere possa cambiare? Quali sono le tue osservazioni? Che cos'è il servilismo? Che cos'è l'obbedienza? Che differenza c'è? Che cos'è un ordine? Che cos'è la legge? Quando è che hai disobbedito l'ultima volta ad un ordine dei tuoi genitori? Hai mai trasgredito ad una legge? Come ti sei sentito dopo? Perché hai deciso che non lo farai più? Cosa farai per non essere servile?

Consenso, corrente, contro-corrente, opposizione, uomini-sì, uomini-no, sottomissione, coraggio, ordine, legge, genitori. Obbiettare, essere indipendenti, servire, adulare, intrupparsi, opporsi, pensare. Contro, a favore, per.

**Look at the picture carefully, explain the situation and then answer the questions.**

*Why have all those persons their heads bent forward while only one person looks counter-current? When does a situation like this take place? Why do you think such a thing happen? Where can you find people behaving like this? Who behaves like this? How would you say such a situation may change? What do you think about? What do you understand by the word servility? What is obedience? What is the difference between these two categories of behaviour? What does the word order mean to you? What do you mean by the word law? When did you disobey your parents last? Have you ever violated the law? How did you feel after? Why have decided not to do it again? What will you do not to be servile?*

*Agreement, current, counter-current, opposition, yes-men, no-men, submission, courage, order, law, parents. To object, to be independent, to serve, to flatter, to get together, to oppose, to think. Against, in favour, for.*

*Allineamento e reazione. Chi si oppone ad un rigido inquadramento, sia di idee che di comportamento, deve avere la forza di manifestare il suo pensiero in grande solitudine, con gravi rischi e conseguenze.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Perché sono tutti allineati? Dove pensi di trovare una situazione del genere? Cosa significa il gesto dell'uomo in fondo? Come reagisce il capo al gesto dell'uomo? Perché il cappello del comandante si solleva di colpo? Chi ritieni sia il capo? Come credi che pensi un capo? Quando si verifica una situazione così? Come può cambiare? Che cos'è l'ordine? Perché si preferisce l'ordine al disordine? Come puoi conciliare legge e libertà? Quali sono le tue considerazioni?

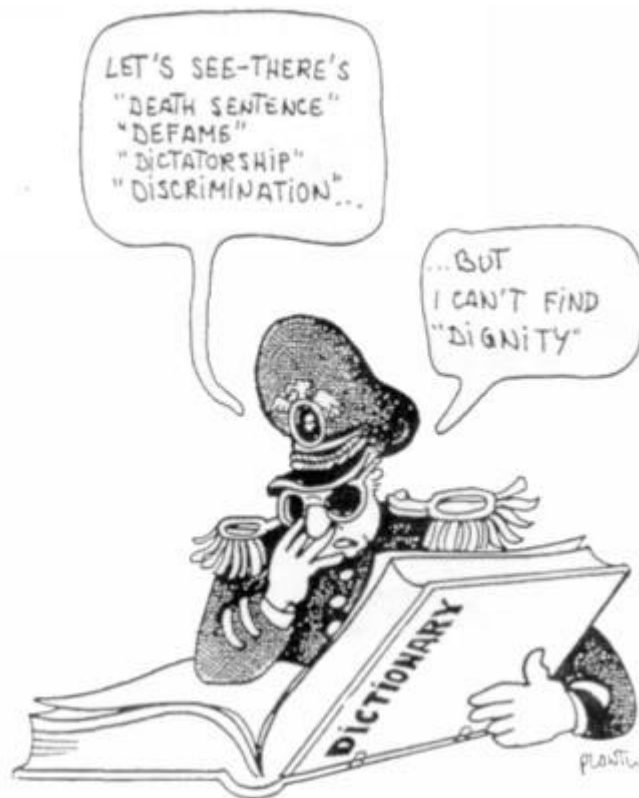
Ordine, disordine, inquadramento, allineamento, consenso, disciplina, indipendenza, potere, gerarchia, contestazione, opposizione. Opporsi, contestare, manifestare, proclamare, urlare, tacere, acconsentire, meravigliarsi.

**Look at the picture carefully, explain the situation and then answer the questions.**

*Why are those men all in line? Where would you expect to find a similar situation? What does the gesture of the man at the back mean? How does the man in charge react? Why does the hat of the commander jump up? Who do you think the leader is? How do you figure out a leader thinks? When does such a situation arise? How can it change? What do you mean by the word order? Why do people prefer disorder to order? How can you match order and freedom? What are your opinions?*

*Order, disorder, frame, lining up, consensus, discipline, independence, power, hierarchy, objection, opposition. To oppose, to question, to demonstrate, to proclaim, to shout at, to shut up, to admit, to wonder about.*

*La dignità. Nel dizionario della vita di molte nazioni, come di molti uomini, la dignità è una parola sconosciuta.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi sta leggendo il dizionario? Cos'è un dizionario? Cosa sta cercando quest'uomo? Chi è quell'uomo? Cosa simboleggia? Perché pensi che lo stia consultando? Quali sono le parole elencate? Che cosa è la discriminazione? Come si verifica? Che cos'è una dittatura? Qual è l'opposto di dittatura? Perché si verifica una dittatura? Quando si verifica? Come può essere evitata? Dove puoi trovare la parola che l'uomo in divisa sta cercando? Che cosa significa quella parola? Perché la cerca? Come la si può affermare? Quando hai offeso la dignità di una persona l'ultima volta? Cosa intendi fare in futuro per difendere la tua dignità e quella degli altri?

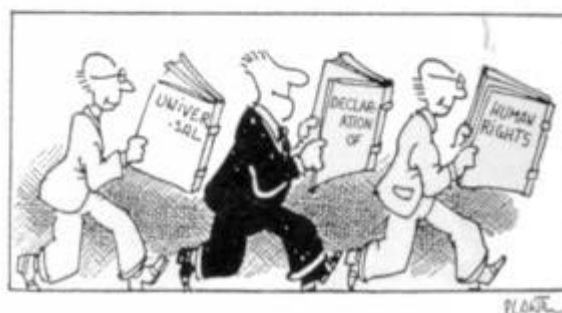
Pena di morte, diffamazione, dittatura, anarchia, caos, discriminazione, dignità, dizionario, militare, simbolo, uniforme. Consultare, cercare, leggere, trovare, immaginare, ritenere, pensare.

**Look at the picture carefully, explain the situation and then answer the questions.**

*Who is reading the dictionary? What is a dictionary for? What is this man looking up? Who is this man? What does he symbolize? Why do you think he is consulting a dictionary? What are the words listed? What is discrimination about? How does it happen? What is a dictatorship? What is the opposite of dictatorship? Why does a dictatorship occur? When does it take place? How can it be avoided? Where can you find the word the man in uniform is looking for? What does that word mean? Why is he looking up for it? How can this word be affirmed? When did you offend somebody's dignity last? What do you intend to do in the future to defend your dignity and the dignity of the other people?*

*Death penalty, slander, dictatorship, anarchy, chaos, discrimination, dignity, dictionary, soldier, symbol, uniform. To look up, to look for, to read up, to find, to imagine, to gather, to think.*

*Eguaglianza e Partecipazione. Parole - chiave di ogni democrazia che vede nei Diritti Umani un riferimento essenziale.*



**Osserva attentamente le due vignette, spiega le situazioni e rispondi alle domande.**

Cosa fanno i due uomini nella prima vignetta? Perché faticano tanto? Perché lo fanno? Cosa ritieni che l'uomo in poltrona stia pensando? Come pensi che si senta? Perché? Che tipo di persona pensi che sia quest'uomo? Che tipi di persone pensi siano quegli uomini che lo trasportano? Come è cambiata la situazione nella seconda vignetta? Che cosa stanno facendo le tre persone? Perché sembrano contente? Cosa hai pensato di quel tuo amico che l'ultima volta ha imbrogliato vincendo la gara sfruttando la tua buona fede? Perché non permetterai in futuro ai tuoi amici di sottrarsi alle loro responsabilità?

Sottomissione, sfruttamento, fatica, sofferenza, poltrona, lavoro, diritto, eguaglianza. Trasportare, leggere, conoscere, riflettere, ritenere, pensare.

**Look carefully at the two pictures, explain the situation and then answer the questions.**

*What are the two men in the first picture doing? Why are they working so hard? Why do they do it? What do you think the man sitting in the chair is thinking? How do you think he is feeling? Why? What kind of person do you think he is? What kind of men do you think the people who are carrying him are? How is situation changed in the second picture? What are the three people doing now? Why do they look happy? What did you think of your friend when he cheated winning the competition against you? Why will you not allow in the future your friends to shirk their responsibility?*

*Submission, exploitation, hardship, suffering, pain, chair, work, right, equality. To carry, to read, to know, to reflect, to believe, to think.*

*Libertà di pensiero. Pensiero debole o pensiero forte? E' debole quando cede alle lusinghe, alla corruzione. E' forte quando è libero.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi è l'uomo che si tocca la fronte? Perché si tocca la fronte? Cosa sta facendo? Dove pensi che si trovi? Chi sono quelle figure che lo assediano? Perché lo tormentano? Che cosa simboleggiano? Che cosa tocca l'uomo con la sua mano? Che cosa hanno le figure tra le loro mani? Che atteggiamento ha assunto l'uomo? Come pensi che reagisca quest'uomo? Come reagiresti tu a questi condizionamenti? A che serve quella tastiera? Quando pensi che si verifica una situazione del genere? Come ti sentisti quella volta che ricevesti una lettera di minacce? Come pensi che si comporterà quell'uomo?

Pensiero, macchina per scrivere, tastiera, foglio di carta, problema, corruzione, censura, tentazione, carcere, operaio, fabbrica, corruzione, forbice, banconota, danaro. Pensare, scrivere a macchina, fronteggiare, affrontare, suggerire, avvertire, consigliare, corrompere.

**Look carefully at the picture, explain the situation and then answer the questions.**

*Who is the man who touches his forehead? Why is he doing that? Where do you think he is? Who are those people who seem to besiege him? Why are they tormenting him? What do they symbolize? What is he touching with his hand? What do those people have in their hands? How does the man behave? How do you think he will react? How would you react to that kind of conditioning? What is that keyboard for? When do you think such a situation takes place? How did you feel last time when you received a threatening letter? How do you think this man will behave?*

*Thought, typewriter, keyboard, sheet, problem, corruption, censorship, temptation, jail, corruption, scissors, banknote, money. To think, to type, to face, to suggest, to advise, to corrupt.*

*L'arma impropria. La penna come "arma", per descrivere la sua forza e la sua specificità.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi sono i personaggi? Dove ci troviamo? Cosa stanno facendo questi uomini? Quante persone ci sono nella vignetta? Perché c'è quel punto interrogativo sulla testa del soldato? Come reagiscono i soldati alle indicazioni dell'istruttore? Che cosa c'è su tabellone? Quanti oggetti ci sono sul tabellone? Quale oggetto pensi sia fuori posto? Che significa quella penna? Perché quelle armi? A che cosa servono le armi? A che cosa serve una penna? Come si può paragonare una penna ad un'arma? Quando una penna diventa un'arma? Come può diventare pericolosa una penna? Può uccidere una penna? Come? Come è possibile una cosa del genere? Perché il capo sta indicando quell'oggetto?

Tabellone, armi, proiettili, pistola, granata, fucile, nemico, pericolo, penna, soldati, istruttore, domanda, addestramento. Istruire, addestrare, avvertire, indicare, scrivere, chiedere, meravigliarsi, domandarsi.

**Look at the picture carefully, explain the situation and answer the questions.**

*Who are the characters? Where are they? What are these men doing? How many people are there in the cartoon? Why that question mark on the head of that man? How do these men react to the instructor? What can you see on the board? How many objects are there on the board? Why that pen among those weapons? What are those weapons for? What is the odd object? What has that pen got to do with those weapons? When does a pen become a weapon? What are weapons for? What is a pen for? How can you compare a pen with a weapon? When does a pen become a weapon? Can a pen kill? How? How can such a thing happen? Why is the instructor showing that object?*

*Board, weapons, bullets, pistol, grenade, rifle, enemy, danger, pen, soldiers, instructor, question, training. To drill, to instruct, to advise, to write, to ask, to wonder, to ask.*

*Leccatura e stampa. La libertà di stampa è una condizione essenziale per ogni democrazia che vede nella comunicazione la sua linfa naturale.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Di chi è quel piede? Che cosa rappresenta? Come ti immagini quella persona? Che cosa sta facendo quell'uomo in ginocchio? Chi rappresenta? Perché è in ginocchio? Che cosa ha scritto sul braccio? Che cosa ha sul suo orecchio? Che cosa ha in tasca? Che cosa gli esce dalla bocca? Quando pensi che avviene una situazione del genere? Chi si comporta in questo modo? Come pensi che sia una persona che si comporta in questo modo? Perché accadono situazioni del genere? Come si possono evitare? Quali sono le tue idee in proposito? Che cos'è l'indipendenza? Come si può essere indipendenti? Chi scrisse al preside quella lettera piena di insinuazioni sul tuo conto? Cosa farai quando quando riceverai dei complimenti che non ti senti di meritare?

Servilismo, indipendenza, stampa, potere, ginocchio, piede, giornale, opportunismo, giornalismo, opposizione, consenso. Scrivere, pensare, leccare, fiancheggiare, opporsi, inginocchiarsi, umiliarsi, offendere, reagire.

**Look carefully at the picture, explain the situation and then answer the questions.**

*Whose foot is that? What does it mean? How do you figure out that person? What is that man kneeling down doing? Who does he represent? Why is he kneeling down? What is written on his armband? What has he got on his ear? What has he got in his pocket? What is coming out of his mouth? When do you think a situation like this can take place? Who behaves like this? How do you imagine a person of this kind? Where do situations like these take place? How can they be avoided? What are your opinions? What do you understand by the word independence? How can a person be independent? Who wrote that slender letter against you to the headmaster? What do you intend to do when you will be praised for something you have not done?*

*Servility, independence, press, power, knee, foot, newspaper, opportunism, journalism, opposition, consensus. To write, to think, to flatter, to support, to oppose, to kneel, to humiliate, to offend, to react.*

*L'incubo del voto. Uno strumento nelle mani di chi non ha difesa, è l'incubo di chi ne conosce la forza.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Dove ci troviamo? Che ora del giorno è? Chi sono le persone che vedi nel disegno? Cosa stanno facendo sul marciapiede? Come pensi che sia la loro vita? Cosa sta facendo la donna sul furgone? Perché? Chi sta al balcone? Cosa dicono? Perché sembrano preoccupati? Come credi che vivano queste persone? Che cosa significa quella parola di cui parlano? Come può preoccupare quella parola? Quando ci si deve preoccupare di quella parola? Di che cosa ci si dovrebbe preoccupare? Chi si dovrebbe preoccupare? Come ti sentisti quella volta che vedesti sul giornale la foto di quel bambino che su di un marciapiede di New York rovistava nel bidone della spazzatura per fame? Come pensi che finirà questa vicenda?

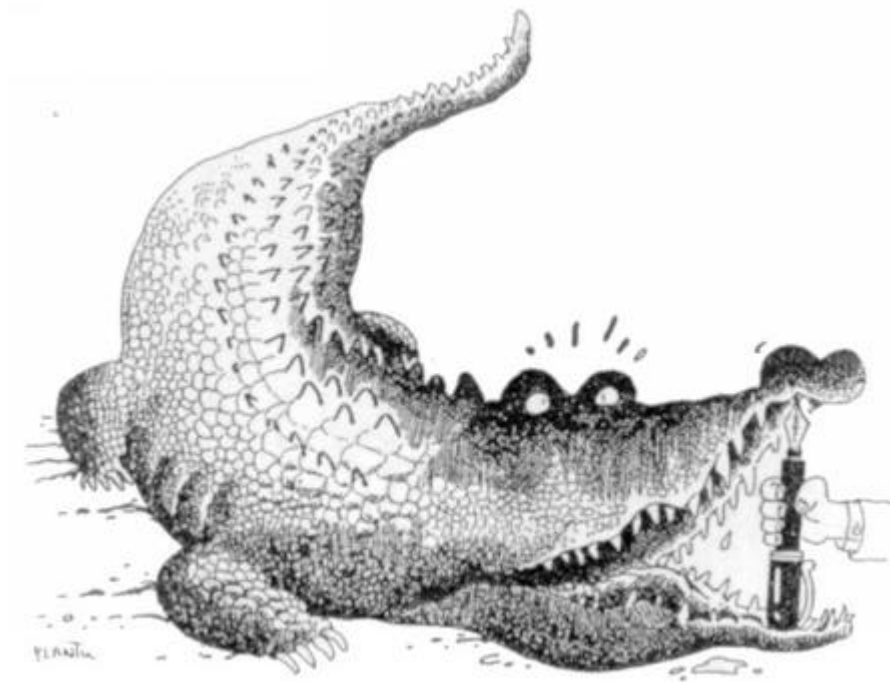
Notte, marciapiede, barboni, poveracci, fame, città, furgone, assistenza, donna, minestra, calore, solidarietà, timore, voto, incubo, paura, vergogna. Assistere, distribuire, chiedere, dare, ottenere, avere paura, temere, vergognarsi.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

Where are we? What time is it? Who are the people in the picture? What are they doing on the pavement? How do you think their life is? What is the woman in the van doing? Why is she doing that? Who is looking out from the balcony? What are they saying? Why are looking worried? How do you think the life of these people is? What does the word they mention mean? How can that word be a problem? Why should they worry? When should one worry for this word? What should one worry about? Who do you think should worry? How did you feel when you saw the photo in the paper of that boy who was hungry searching for food in the garbage can? How do you think this story will end up?

Night, pavement, tramp, dropper, hunger, city, van, assistance, woman, soup, warmth, solidarity, fear, vote, nightmare, shame. To assist, to give, to ask, to distribute, to obtain, to be afraid, to ashamed of.

*La scrittura. Il coccodrillo, simbolo del potere che vive strisciando e strisciando ingoia, prima, versa lacrime, poi.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Che tipo di animale è questo? Che cosa simboleggia? Dove si trova questo tipo di alligatore? Che significa quella penna tra le sue fauci? Come può una penna fermare un animale del genere? Che cosa simboleggia la penna? Qual è il significato di questa scena? Come si creano queste situazioni? Quando si verifica una situazione del genere? Perché? Quale animale fu considerato un animale sacro nell'antichità? Quale animale adatteresti in casa? Cosa significa per te l'espressione 'lacrime di coccodrillo'?

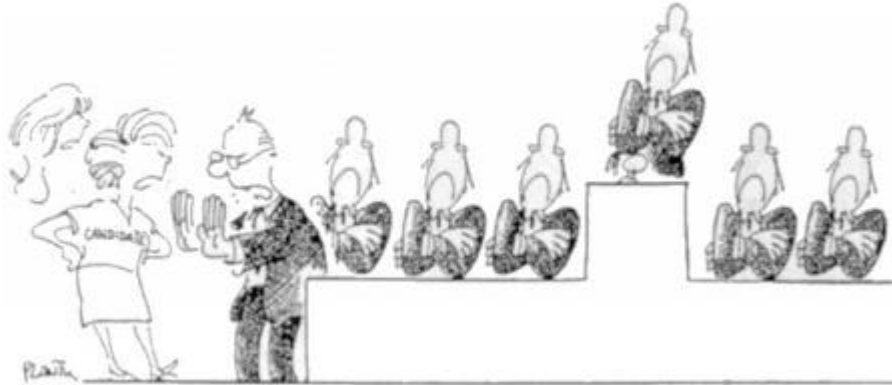
Coccodrillo, alligatore, palude, fauci, penna, scrittura, parola, simbolo. Scrivere, pensare, opporsi, affrontare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*What animal is this? What does it symbolize? Where can such an animal be found? What does the pen symbolize? Why that pen in his mouth? How can a pen stop such an animal? What does the pen symbolize? What does the scene mean? How do situations of this kind arise? When does a situation like this arise? Why? Which animal was considered*

*Crocodile, alligator, swamp, jaws, pen, writing, word, symbol. To write, to think, to oppose, to face.*

*Pari opportunità. Un problema di sesso che non esiste per chi afferma i Diritti Umani. Una questione di semplice unicità.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi sono quegli uomini seduti? Che cosa fanno? Perché stanno lì? Perché hanno quell'atteggiamento? Chi è quella persona che ha indosso una maglietta con la scritta? Che cosa c'è scritto sulla maglia? Quando si verifica una situazione del genere? Dove si verificano cose del genere? Perché? Come si possono evitare situazioni del genere? Come erano considerate le donne nel passato? Quando le donne saranno al potere che cosa pensi accadrà?

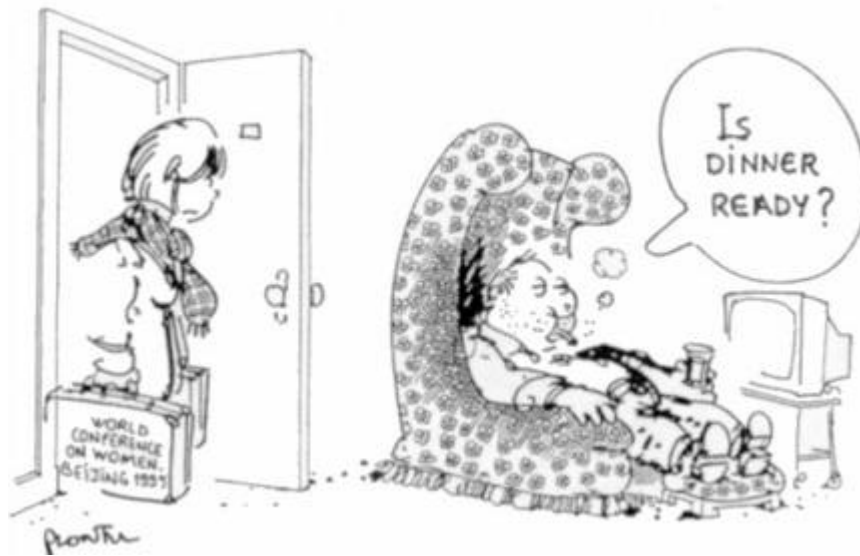
Concorso, concorrente, commissione, candidato, discriminazione, donna, uomini, esaminatore. Discriminare, esaminare, scartare, bocciare, escludere, respingere, giudicare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*Who are those people sitting down? Why do they look like that? Why are they there? Who is that person who is wearing a printed T-shirt? What is written on it? When does a situation like this happen? Where do these things happen? Why? How could such things be avoided? How were women considered in the past? When women will be in power, what do you think it will happen?*

*Exam, candidate, committee, commission, woman, man, examiner. To discriminate, to examine, to reject, to fail, to exclude, to judge.*

*La condizione femminile. L'ingenua idea della superiorità maschilista è un mito del passato che ancora sopravvive in molte culture.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Dove siamo? Chi sono le persone nella scena? Chi è alla porta? Da dove viene? Che cosa è andata a fare là? Perché ci andò? Che cosa pensi che abbia nella valigia? Che cosa sta facendo l'uomo? Come ti sembra quest'uomo? Cosa dice alla donna? Perché si esprime così? Come pensi che reagirà la donna? Qual è la morale da ricavare da una situazione del genere?

Donna, valigia, congresso, viaggio, porta, diritti, condizione, situazione, inferiorità, uomo, poltrona, fumo, televisione, maschio, superiorità, pranzo. Dominare, servire, poltrire, domandare, chiedere, entrare, aprire, fumare, bere, mangiare

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

Where are we? Who are the people in the scene? Who is at the door? Where is she coming from? What did she go there for? Why did she go there? What do you think she is carrying in her case? What is the man doing? How does this man look like? What is he saying to the woman? Why does he say that? How do you think the woman will react? What is the moral of this story?

Woman, suitcase, conference, journey, door, rights, condition, situation, inferiority, man, armchair, smoke, television, male, superiority, dinner. To dominate, to serve, to idle, to laze, to ask, to get in, to open, to smoke, to drink, to eat.

*Il paradosso dei Diritti Umani: la violenza del potere che genera la forza dell'ideale.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi è quell'uomo in divisa? Che cosa simboleggia? Perché trascina quel ragazzo? Cosa pensi che abbia fatto? Dove si verifica una situazione del genere? Perché si ribella quel ragazzo? Che significa quella ribellione? Cosa risponde l'uomo in divisa? Perché risponde in quel modo? Qual è il significato della scenetta? Come pensi che finirà?

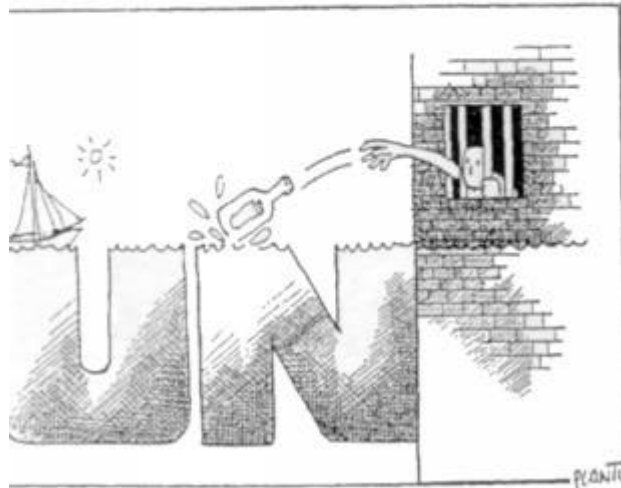
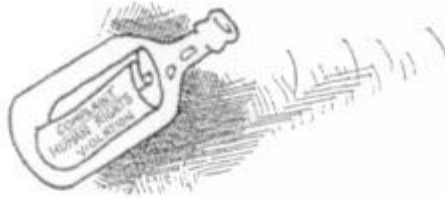
Padre, figlio, soldato, divisa, tortura, ribellione, diritti.  
Torturare, minacciare, ribellarsi, crescere, difendere.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*Who is the man wearing the uniform? What does he symbolize? Why is he dragging the boy along? What do you think he did? Where can you imagine a situation like this to happen? Why is that boy rebelling? What does that rebellion mean? What does the man in uniform answer? Why does he answer like that? What is the meaning of the action? How do you think it will end?*

*Father, son, soldier, uniform, torture, rebellion, rights. To torture, to menace, to rebel, to grow, to defend.*

*Il messaggio nella bottiglia. Una metafora antica per chi chiede aiuto e affida il suo appello all'Umanità.*



**Osserva attentamente la scenetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Che cosa viene lanciato in mare? Perché?  
Cosa c'è dentro? Perché quel foglio dentro?  
Chi lancia l'oggetto? Dove si trova? Perché è  
là dentro? Cosa pensi che abbia commesso? A  
chi pensi sia diretto l'oggetto? Che cosa vedi  
su quelle due lettere? Che cosa  
simboleggiano? Che significato hanno quelle  
due lettere? Come credi che la storia finirà?  
Chi troverà quella bottiglia cosa pensi che  
farà? Perché dovrebbe fare qualcosa?

Carcere, prigioniero, sbarre, prigioniero, bottiglia, messaggio,  
mare, barca a vela, nazioni, libertà, petizione. Lanciare,  
aspettare, cercare, chiedere, sperare, violare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

What is being thrown to sea? Why? What do  
you think is in that bottle? Why that sheet of  
paper? Who do you think has thrown that  
bottle? Where is this person? Why is he in  
there? What do you think he did? Who do you  
think the bottle is directed to? What can you  
see on those two letters? What do you think  
those two letters symbolize? How do you  
think the story will end? What do you think  
the person who finds that bottle will do? Why  
should he do something about it?

Jail, prison, bar. Prisoner. Bottle, message, sea, sailboat,  
liberty, nation, freedom, petition. To throw, to wait, to look,  
to ask, to hope, to break.

*Strategia dell'attenzione. L'osservazione come metafora per chi vuole tenere d'occhio il potere.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi sono quegli uomini in divisa? Dove sono? Cosa si dicono? Perché lo dicono? A chi stanno guardando? Come ti sembrano? Perché quell'uomo sta sulla scala? Che cosa ha in mano? A che serve quell'oggetto? Cosa c'è scritto su quella bandiera? Perché c'è il deserto tutt'intorno? Chi pensi abbia costruito quella fortezza? Che cosa vuole quell'uomo? Quando lo faranno entrare? Come finirà la storia? Perché i militari dovrebbero farlo entrare? Che cosa pensi succederà se lo faranno entrare? Cosa se non lo faranno entrare? Chi può decidere di farlo entrare?

Fortino, deserto, militari, sbarre, finestra, mura, intorno, scala, bandiera, uomo, binocolo, nervi, nervosismo. Parlare, guardare, osservare, salire, scendere, entrare, uscire.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*Who are those men in uniform? Where are they? What are they saying? Why are they saying those things? Who are they looking at? What do they look like? Why is that man on the ladder? What has he got in his hand? What is it for? What is written on the flag? Why is there a desert all around? Who do you think built that fort? What does that man want? When will they let him in? How do you think the story will end up? Why should the men in uniform let him in? What do you think it will happen when they let him in? What will it happen if they will not let him in? Who has got the power to let him in?*

*Fort, desert, soldiers, bars, window, walls, around, ladder, flag, man, binoculars, nerves, nervousness. To speak, to look out, to observe, to step up, to step down, to get in, to get out.*

*L'insuccesso. A scuola come nella vita, l'ambiente è un fattore determinante.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi vedi nella scena? Cosa stanno facendo? Chi è che parla? Cosa dice? Dove sta seduto? Chi lo ascolta? Che cosa ha in mano il giovane? Che cosa pensi abbia fatto di male? Che lavoro pensi che faccia? Cosa ritieni che stia pensando? Che cosa legge l'uomo seduto? Come ti sembra quest'uomo? Chi è J.S.? Che lavoro fa suo padre? E la madre? Come sta la madre? Quanti fratelli ha? Quante sorelle? Dov'è la sua famiglia? Perché il ragazzo sta zitto? Cosa pensi che direbbe se potesse? Come pensi si senta in quel momento? Come pensi che finirà questa storia? Che cosa farà l'uomo seduto? Che cosa accadrà al ragazzo? Che cosa ne pensi?

Cattedra, maestro, collegio, risultati, sedia, documento, disoccupato, malato, sorella, fratello, ragazzo, cartella, libri. Rimproverare, leggere, riferisce, tacere, guardare, sedere, stare in piedi, commentare, rimproverare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

Who do you see in this scene? What are they doing? Who is speaking? What is he saying? Where is he sitting? Who is listening to him? What has the young man got in his hand? What do you think did he do? What kind of job do you think that man does? What do you think he is thinking now? What is the man sitting reading? What does this man look like? Who is J.S.? What does his father do? What does his mother do? How is his mother? How many brothers and sisters has he got? Where is his family? Why does the boy keep his mouth shut? What do you think he would say if he could? How do you think he feels now? How do you think this story will end up? What will the man sitting will do? What is going to happen to that boy? What do you think about that?

Desk, teacher, college, results, chair, document, out-of-work, unemployed, ill, sister, brother, boy, satchel, books. To blame, to reproach, to read, to refer, to shut up, to look at, to sit down, to stand up, to comment.

*Il lavoro. Il diritto "naturale" ad un'aspettativa esistenziale.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi sono i personaggi? Che cosa dice la persona anziana al ragazzo? Che cosa risponde il ragazzo? Perché la risposta è ovvia? Cosa ti fa pensare una risposta del genere? Cosa pensi avrebbe replicato il vecchio? Come si può trovare ciò che cerca quel ragazzo? Puoi immaginare che lavoro faceva quel vecchio tanti anni fa? Quanto sarà diverso il lavoro che farà il ragazzo in futuro?

Vecchio, ragazzo, bastone, lavoro, domanda, risposta, differenza, cambiamento, idea. Chiedere, rispondere, trovare, crescere, lavorare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*Who are the people involved in this story? What is old person telling the young boy? What does the boy answer? Why do you think the answer is obvious? What does such an answer make you think? What do you think the old man would answer? How can what the young man is looking for be found? What kind of job do you think the old man did a long time ago? How much different do you think the work of the young man from that of the old man will be?*

*Old man, young man, work, job, question, answer, difference, change, idea. To ask, to answer, to find, to grow up, to work.*

*"Amnesty International". Ricerche, rapporti, studi, uniche armi a disposizione di chi non ha armi.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Dove credi che una scena del genere possa avere luogo? Chi sono i personaggi coinvolti? Perché quel militare vuole usare l'ascia? Che cosa simboleggia? Come può un libro fermare un'ascia? Perché il militare sembra arrabbiato? Chi è contento? Perché? Perché quel giovane è legato? Cosa credi che abbia commesso? A che serve quell'oggetto a forma di cilindro sul pavimento? Che cosa trattiene l'ascia dal cadere? Che cosa c'è scritto su quel libro? Che cos'è A.I.? Perché non credi che l'uomo verrà giustiziato?

Ascia, libro, condanna, morte, testa, decapitazione, boia, rapporto, amnistia, prigioniero, condannato, in ginocchio, contento. Condannare, eseguire, tagliare, decapitare, legare, inginocchiarsi, sorridere, frenare, giustiziare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*Where do you think such a scene may take place? Who are the characters involved? Why does that soldier want to use the axe? What does the axe symbolize? How can a book stop an axe? Why does the soldier look angry? Who looks happy? Why? Why is that young man tied up? What do you think he did? What is that cylinder shaped object on the floor for? How is the axe held back? What is written on that book? What is A.I.? Why do think he will not be killed?*

*Axe, book, pain, death, head, beheading, executioner, report, amnesty, prisoner, condemned, kneeling down, happy. To sentence, to condemn, to execute, to cut off, to tie up, to knell down, to smile, to restrain.*

*La scuola. Il luogo meglio deputato a gestire cambiamenti e libertà.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi vedi nella scenetta? Che cosa stanno facendo? Perché sembrano contenti? Che cosa rappresenta la palla? Che cosa intende fare quel ragazzo con quella leva? Che cos'è quella leva? Che cosa c'è scritto sopra? Perché usa quella leva? Perché è importante quella parola? Che cosa potrà ottenere con essa? Che tipo di gioco fanno? Dove credi che si possa giocare in questo modo? Come si può sollevare il mondo con un'insegna? Chi disse 'datemi un punto di appoggio e vi solleverò il mondo'. Come potrà la scuola cambiare il mondo?

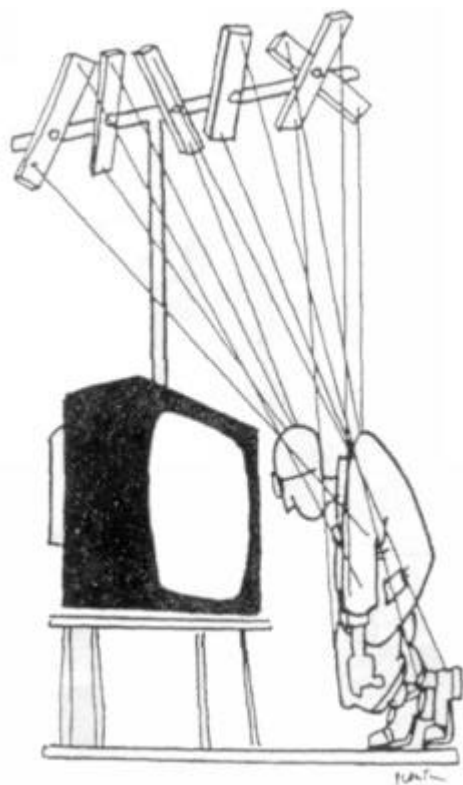
Ragazzi, gioco, insegna, scuola, istruzione, leva, mondo, felicità, globo. Sollevare, giocare, imparare, cambiare, studiare, sognare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*Who is in the scene? What are they doing? Why do they look happy? What is that kind of ball? What is one of the boys going to do with that sign? What is that sign? What is written on it? Why is he using that sign as a lever? Why is that word important? What can they obtain with it? What kind of game are they playing at? Where do you think such a game can be played? How can you think to lift the world in such a manner? Who said 'give me a fulcrum and I will lift the world'? How can the school change the world?*

*Boys, game, sign, school, instruction, lever, world, happiness, globe, world. To lift up, to play, to learn, to change, to study, to dream.*

*Video - dipendenza. Nuovi rischi di oppressione per un diverso tipo di società.*



**Osserva la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Perché quest'uomo è legato ai fili? Che genere di fili sono quelli che lo tengono legato? Che cosa pensi che stia facendo? Quando lo fa in genere? Perché lo fa? Dove lo fa? Come lo fa? Che cosa è l'oggetto che l'uomo ha di fronte? Come funziona? Che tipo di oggetto è? Come può essere quest'oggetto? Quali sono i suoi vantaggi? Che cosa è che non va con questo oggetto? Come si può trarne vantaggi da questo oggetto? Qual'è l'esatta parola che descrive questa immagine? Tu cosa pensi di questo oggetto? Qual è la tua reazione davanti a questo oggetto? Perché lo spegni? Perché lo accendi? Quando lo spegni? Quando lo accendi? Cosa pensi quando ci sei di fronte? Con chi lo guardi? Cosa stavi guardando alla Tv l'ultima volta quando ti arrabbiasti e la spegnasti per protesta? Come potrai controllare l'influenza della Tv sulla tua vita?

Televisore, spettatore, spettacolo, televisione, uomo, condizionamento, fili, videodipendenza, automa, pupazzo, manichino. Guardare, vedere, osservare, criticare, comandare, dormire.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*Why is this man tied up to those threads? What kind of threads are they? What is the man doing? When does he usually do it? Where does he do it? How does he do it? What has he got in front of him? How does it work? What kind object is it? How can this object be? What are its advantages? What is it wrong with this object? How can it be useful? What is the proper word to define this situation? What do you think of this object? How do you react when you are in front of it? Why do you switch it off? When do you put it on? What do you think you are in front of it? Who do you watch it with? What were you watching last time when you got angry and put it off? How do you think can you control this object?*

*Television, set, spectator, man, conditioning, thread, video-addict, addiction, puppet, manikin. To look, to watch, to observe, to see, to criticise.*

*Una morte giusta. "Lo scopo di questo processo è quello di condannarti a morte con una condanna giusta".*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Dove ci troviamo? Chi sono i personaggi? Cosa dice l'uomo col cappello a cilindro al centro sul banco? Chi è quell'uomo? Chi ha ai lati? Che tipi sono questi uomini? Com'è l'atmosfera di questa scena? Che cosa sta accadendo? Perché quell'uomo è alle sbarre? Come ti sembra? Che cosa gli stanno facendo? Cosa decideranno di lui? Dove lo porteranno? Come finirà secondo te? Quali sono le tue osservazioni su una vicenda del genere?

Giudice, guardia, tribunale, corte, processo, condanna, morte, sentenza, scopo, imputato, sbarra. Condannare, giudicare, assolvere.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

Where are we? Who are the characters? What is the man with the hat in the middle doing? What is he saying? Who is that man? Who is to his sides? What kind of persons are these people? What kind of atmosphere can you feel? What is going on? Why is this man at the bar? What does he look like? What are they doing to him? What will they decide of him? Where will they take him? How do you think the story will end up? What do you think about it?

Judge, guard, court, law, trial, verdict, aim, defender, defendant, bar. To condemn, to trial, to judge, to acquit.

*La censura. La limitazione di espressione è sempre limitazione di libertà.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Che cosa significa quella matita ricurva? Chi sta usando il binocolo? Perché lo fa? Che tipo di uomo è? Quando si verifica una situazione del genere? Come pensi si senta chi sta scrivendo? Quando ti senti osservato? Perché non si è sempre disposti a far vedere agli altri ciò che si scrive? Perché alcuni scrivono di nascosto? Come ti senti quando qualcuno critica quello che hai scritto? Come reagisci quando il tuo amico aprì quella lettera e la lesse? Cosa significa l'espressione 'il postino suona sempre due volte'? A chi scriverai quando ti sentirai solo e abbandonato?

Matita, scrittura, controllo, censura, pensiero, riserbo, verità, falsità, potere. Controllare, censurare, consigliare, scrivere, pensare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*What does that bent pencil mean? Who is using the binoculars? Why is he using them? What kind of person is he? When does a situation like this occur? How do you think the person being observed feels? When do you feel observed? Why one is not always willing to show to other people what he/she writes? Why do people write in hiding? How do you feel when somebody criticizes what you write? How did you feel when your friend opened that letter and read it? What does the expression 'the postman rings always twice' mean? Who will you write to when you feel lonely and neglected?*

*Pencil, writing, control, censorship, thought, discretion, truth, falsehood, power. To control, to censor, to advise, to write, to think.*

*Scrittura a comando: "Tra cinque minuti ritiro i fogli".*



**Osserva la scenetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Dove ci troviamo? Chi sono quelle persone sedute? Che cosa fanno? Chi è quell'uomo con la fascia sul braccio? Che cosa fa quell'uomo? Che cos'è quella parola? Perché controlla quelle persone? Che cosa dice con tono perentorio? Che significa quell'ordine? Come si può scrivere a comando? Quando si scrive a comando? Chi scrive a comando? Perché ci sono persone che scrivono a comando? Come sono queste persone? Cosa diresti a chi ti propone di scrivere qualcosa a comando? Perché è importante dire sempre quello che si pensa? Cosa pensi che sia importante dire sempre? Quando non dici la verità? Perché è opportuno a volte non dire la verità? Cosa pensi della verità? Come si può dire sempre la verità? Quando deciderai di non dire la verità come pensi ti sentirai?

Scrittura, persone, scrittori, giornalisti, macchina per scrivere, controllo, gendarme, minuti, tempo, raccolta, fogli, relazioni. Scrivere, relazionare, obbedire, controllare, raccogliere, ritirare, ordinare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*Where are we? Who are those people sitting? What are they doing? Who is the man wearing the armband? What is he doing? What is that word on it? Why is he controlling those people writing? What does he say in a harsh tone? What does that order mean? How can people write on command? When do you write on command? Who writes on command? Why are there people who write on command? What kind of persons are these persons? What would you tell a person who asks you to write something on command? Why is it always important to say what one thinks? When do you not tell the truth? Why is not always opportune to tell the truth? What do you think about truth? How can one tell the truth? When you decide not to tell the truth, how do think you will feel?*

*Writing, people, writers, journalist, typewriter, control, policeman, minute, time, collection, sheet, report. To write, to relate, to obey, to check, to collect, to withdraw, to order.*

*Vincere perchè? Partecipare senza convinzione consapevole significa rinunciare a pensare.*



**Osserva la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Cosa vedi sul muro? Chi sono A e B? Che cosa sta succedendo? Dove siamo? Perché ci sono quelle scritte sui muri? Che fa quell'uomo? Perché sta steso sul letto? Che tipo di persona è? Quale pensi sia il suo interesse per ciò che sta succedendo? Come reagirà? Che atteggiamento hanno i volti sui tabelloni? Perché pensi siano arrabbiati? Perché pensi che quell'uomo non andrà a votare? Quanto è importante il voto?

Elezioni, città, tabelloni, votazioni, elettori, candidati, partecipazione, indifferenza, assenza, assenteismo. Votare, partecipare, eleggere, assentarsi, astenersi

**Look at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*What can you see on the wall? Who are A & B? What is happening here? Where are we? Why those words on the walls? What is that man doing? Why is he in bed? What kind of person is he? How much do you think he is interested in what is happening around him? How do you think he will react? What do those figures look like on the billboards? Why do they look angry? Why do you think that that man is not going to vote? How much important is your vote?*

*Elections, city, town, billboard, poll, electors, candidates, participation, indifference, absence, absenteeism. To vote, to take part, to elect, to participate.*

*Il sonno dell'elettore. Il voto come dovere morale.*



**Osserva la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Che cosa succede? Chi sono queste persone? Cosa stanno facendo? Cosa si dicono? Cosa c'è scritto sullo striscione? Perché hanno scritto quella parola sulle maglie? Cosa stanno per fare? Quale decisione prenderanno? Quando hai assistito l'ultima volta ad una manifestazione del genere? Perché ci andasti? Come giudichi queste persone che sfilano? Chi li comanda? Come ti sentirai quando sfilerai anche tu per protestare contro qualcosa che riterrai ingiusto? Cosa decideranno di fare questi uomini? Chi ritieni deciderà per loro? Perché?

Manifestazione, dimostranti, striscioni, magliette, sì, vittoria, corteo, folla, consenso. Dimostrare, festeggiare, domandare, chiedere, fare, importare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*What is happening here? Who are these people? What are doing? What are they saying? What is written on the banner? Why have they written that word on their shirts? What are going to do? What will their decision be? When did you take part into a similar meeting last? Why did you go there? How do you consider these people who march on? Who is their leader? How will you feel when you march on against something you consider unjust? What will these men decide to do? Who do you think will decide for them? Why?*

*Demonstration, demonstrators, banners, T-shirt, yes, victory, crowd, consensus. To demonstrate, to celebrate, to ask, to do, to make, to interest, to import.*

*Fame e politica. La politica può avere molte facce, ma ha un solo obiettivo: realizzare i Diritti Umani.*



**Osserva la scena, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi sono i personaggi? Che fa l'uomo al tavolo? Che cosa ha in mano? Chi è che gli parla? Com'è l'uomo? Com'è il ragazzo? Cosa pensi che dica il ragazzo? Che cosa risponde l'uomo? Chi si comporta così? Quale potrebbe essere la risposta del ragazzo? Che giudizio ti sei fatto dell'uomo? Che cosa vedi sul tavolo? Quale può essere la parola-chiave per descrivere questa situazione? Che significa questa parola per te? Che significa la parola con la quale risponde l'uomo? Quando hai visto mangiare un affamato l'ultima volta? Cosa provasti? Che cosa farai in futuro per alleviare la fame nel mondo? Come puoi scoprire chi ha veramente fame? Quanti tipi di fame conosci?

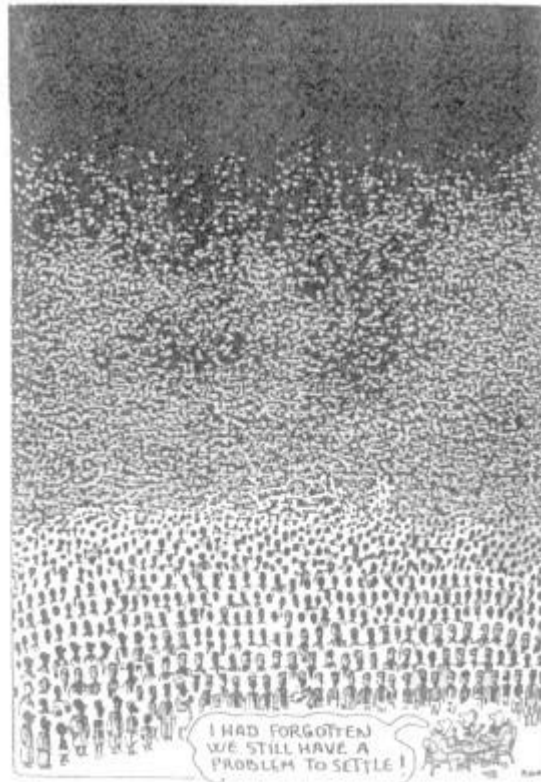
Uomo, pranzo, indifferenza, opulenza, povertà, fame, ragazzo, richiesta, bicchiere, pasto, piatto, brocca, forchetta, coltello, politica. Mangiare, bere, parlare, chiedere, rispondere, aver fame, aver sete, aver bisogno, smettere, disturbare, reazione, far senso.

**Look at the picture carefully, explain the situation and answer the questions.**

Who are the characters involved? What is the man at the table doing? What has he got in his hand? Who is speaking to him? What does this man look like? What does the boy look like? What is the boy saying? What do you think the man answers? Who behaves like this? What could the answer of the boy be? What do you think of the man? What can you see on the table? What could the key-word for this situation be? What does this word mean to you? What does the word the man says mean? When did you see a hungry tramp eat last? What did you feel? What do you intend to do in the future to help with hunger in the world? How can you say when a man is really in need? How many kinds of needs do you know?

Man, dinner, indifference, wealth, poverty, hunger, boy, request, glass, food, dish, jug, fork, knife, politics. To eat, to drink, to speak, to ask, to answer, to be hungry, to be thirsty, to need, to stop, to disturb, to react, to mean.

*Un problema minimo. Un problema di pochi, per risolvere un problema di molti.*



**Osserva attentamente la scenetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Dove ci troviamo? Che fa tutta quella gente? Perché si trova lì? Che cosa aspettano? Che cosa guardano? Chi sono quelle persone sedute? Che stanno facendo? Che cosa dicono? Come ti sembrano? Perché guardano a quelle persone? Ci sono dei problemi? Cosa dovranno discutere? Quali sono i problemi? Come potranno risolverli? Quali decisioni dovranno prendere? Qual è il significato della vignetta?

Folla, persone, gente, popolo, massa, attenzione, silenzio, attesa, problema, fame, sete, assistenza, povertà, mondo, paesi, politica. Aver fame, aver sete, essere poveri, aver bisogno, mangiare, discutere, morire, bere.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*Where are we? What are all those people doing? Why are they there? What are they waiting for? What are they looking at? Who are those people sitting down? What are they doing? How do they look like? Why are they looking at those people? What is the problem? What will they have to discuss? Who are the problems for? How can they solve them? What decisions could they take? What is the meaning of the picture?*

*Crowd, people, persons, attention, silence, waiting, problem, hunger, thirst, assistance, poverty, world, country, politics. To be hungry, to be thirsty, to be poor, to be in need, to eat, to discuss, to talk, to die, to drink.*

*Domande retoriche. I Diritti Umani per farne che cosa?*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Che succede? Dove siamo? Chi vedi in questa scena? Che tipo di manifestazione è? Cosa dicono tutti quegli striscioni? Che cosa vogliono quelle persone? Chi è al balcone? Cosa dicono? Cosa chiedono? Cosa chiede la gente di sotto? Cosa hanno capito quelle persone al balcone? Che cosa sono i Diritti Umani? Che cosa è la libertà? Come si mantiene la libertà? Perché è importante la libertà? Che cosa è la giustizia? Quando avviene la discriminazione? Che cosa è il suffragio universale? Come promuoveresti i Diritti Umani? Come ti sei sentito l'ultima volta che hai preso parte ad una manifestazione? Perché hai deciso di prendere parte alla prossima manifestazione sui Diritti Umani?

Manifestazione, protesta, folla, striscioni, richieste, balcone, politici, militari. Protestare, manifestare, urlare, richiedere, affollare, approvare, respingere, discutere.

**Look at the picture carefully, explain the situation and answer the questions.**

*What is going on here? Where are we? Who can you see in this scene? What sort of demonstration is this? What can you read on all those banners? What do all those people want? Who is on the balcony? What are they saying? What are Human Rights about? What is the meaning of the word freedom for you? How can freedom be kept? Why is freedom important? What is justice? When does discrimination take place? What is Universal Suffrage? How can Human Rights be promoted? How did you feel when you took part in that last demonstration? Why have you decided to take part in the next demonstration on Human Rights?*

*Demonstration, protest, crowd, banners, requests, balcony, politicians, army men. To protest, to demonstrate, to shout, to crowd, to approve.*

*I Diritti Umani. Per ritrovare l'innocenza delle origini.*



**Osserva attentamente i tre disegni, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Di quale famoso dipinto si tratta? Che cosa rappresenta? Di chi sono quelle mani? Perché tutte quelle figure in movimento nella seconda figura? Chi sono? Che cosa fanno? Perché sono lì? Quando accadono cose del genere? Dove accadono? Che cosa simboleggiano? Perché sono scomparse nel terzo disegno? Che cosa è accaduto? Perché la figura umana nel terzo disegno ha tutte quelle ferite? Che cosa significa quella pergamena? Che cosa c'è scritto sopra? Com'era la situazione nella prima figura? Cosa accade nella seconda? Com'è cambiata nel terzo disegno? Perché è cambiata? Credi che potrà cambiare ancora una volta?

Corpo umano, dipinto, disegno, mano, dita, braccio, incontro, pistola, soldati, guerra, giudice, carro armato, disordine, ferita, pergamena, proclama, dichiarazione, diritti, convenzione, accordo, creazione, uomo, dio. Creare, incontrare, guerreggiare, distruggere, uccidere, ferire, lenire, riappacificare, placare, amare.

**Look carefully at the pictures, explain the situation and answer the questions.**

*What famous painting is this? What does it show? Whose hands are those? What are those figures doing in the second picture? Who are they? Why are they there? When do things like that happen? Where do they take place? Why have they disappeared in the third picture? What has happened? Why has the human figure in the third picture got all those wounds? What does that parchment mean? What is written on it? How was the situation in the first picture? What has happened in the second one? How has it changed in the third one? Why has it changed? Do you think it can change once again?*

*Human body, painting, drawing, hand, finger, arm, meeting, pistol, soldiers, war, judge, tank, disorder, wound, parchment, proclamation, declaration, rights, conception, agreement, creation, man, god. To create, to meet, to make war, to destroy, to kill, to wound, to soothe, to make peace, to calm, to love.*

*Morte naturale. Morte violenta per cause naturali.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi sono i personaggi nella scenetta? Chi è l'uomo che scrive? Che cosa pensi che stia scrivendo? Perché deve farlo? Chi lo minaccia? Perché è minacciato? Come è minacciato? Chi è l'uomo al palo? Come pensi che si senta in questo momento? Credi che potrà rispondere all'uomo che scrive? Cosa vedi per terra? Che cosa ti fa pensare? Cosa è accaduto? Che cosa ha a terra l'uomo che scrive? Che cosa ci sarà dentro? Quando hai assistito l'ultima volta ad una scena violenta? Che cosa hai avvertito? Credi che la violenza potrà mai essere sconfitta? Pensi che l'uomo abbia scritto la verità? Se pensi di no, perché credi si sia comportato così? Quando accadono situazioni del genere? Cosa farai per evitarle?

Medico, fucile, palo, esecuzione, condannato, sangue, borsa, rapporto, decesso, falso, cause, morte, funi, legame. Eseguire, condannare, certificare, minacciare, falsificare, morire, scorrere.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

*Who are the characters of the picture? Who is the man writing? What do you think he is writing? Why must he do it? Who is threatening him? Why is he threatened? How is he threatened? Who is the man at the stake? How do you think he is feeling now? What do you think he will answer to the man writing? What can you see on the floor? What does it make you think? What has it happened? What has the man who is writing got on the floor? What do you think he has got in it? When did you see a scene of violence last? What did you feel? How do you think violence can be defeated? Why do you think that the man did not write the truth? Why did he behave like that? When do situations of this kind arise? What can you do to avoid it?*

*Doctor, gun, stake, execution, convict, blood, briefcase, report, death, false, causes, rope, tie. To condemn, to execute, to certify, to threaten, to die, to forge, to run.*

*Pena di morte forzata. "Solo una domanda: Lei è a favore o contro la pena di morte?"*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Chi è l'uomo con gli occhiali? Che cosa fa? A chi sta parlando? Perché gli fa quella richiesta? Che senso ha quella domanda? Perché è paradossale? Che cos'è un paradosso? Chi è quell'uomo sullo sgabello? Che cosa gli stanno facendo? Perché è legato? Chi lo ha legato? Che cosa pensi abbia risposto a quella domanda? Cosa risponderesti ad una domanda del genere? Cosa risponderesti a quella domanda sulla pena di morte? Come pensi si senta un condannato a morte? Perché credi che la pena di morte sia necessaria? Perché credi che la pena di morte sia inutile? Come pensi si debba difendere chi è attaccato?

Inchiesta, ricercatore, domanda, indagine, pena di morte, esecuzione, cinismo, paradosso, sgabello, corda, palo, forca, cappio. Condannare, giudicare, eseguire, domandare, rispondere, replicare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

Who is the man wearing glasses? What is he doing? Who is he speaking to? Why is he putting forward that request? What is the meaning of that question? Why is it paradoxical? What is a paradox? Who is the man standing on the stool? What are they doing to him? Why is he tied up? Who tied him up? What do you think did he answer to the question? What would you answer to a question like that? What would you answer to a question on death penalty? How do you think a man condemned to death feels? Why do you think death penalty is necessary? Why do you think death penalty is useless? How do you think to defend yourself if you are attacked?

Opinion poll, researcher, question, research, death penalty, execution, cynicism, paradox, stool, rope, gallows, stake, slip-knot. To condemn, to judge, to question, to answer, to reply.

*Problemi di crescita. Richieste impossibili della voce dell'innocenza.*



**Osserva attentamente la vignetta, spiega la situazione e rispondi alle domande.**

Che cosa sta facendo il bambino? Perché? Cosa chiede a quelle persone? Chi sono? Perché piangono? Di che cosa sono preoccupate? Perché l'autore della vignetta ha messo quelle parole così importanti in bocca ad un bambino? Credi che le possa capire? Perché i genitori si preoccupano del suo futuro? Che cosa è la libertà? Quando ci sarà la giustizia nel mondo? Che significa dare dignità? Perché tutti fanno la guerra per avere la pace? Quando ti senti veramente democratico? Perché la gente pensa ( ma non lo dice ) che queste parole hanno solo un valore astratto? Come possono avere un valore concreto? Chi deve trasformarle in fatti concreti? Qual è il luogo ideale dove può accadere una cosa del genere? Chi sono le persone ideali a realizzare queste utopie?

Bambino, figlio, genitori, famiglia, problema, capricci, pianto, protesta. Urlare, protestare, crescere, fare.

**Look carefully at the picture, explain the situation and answer the questions.**

What is that child doing? Why? What is he asking to those persons? Who are they? Why are they crying? What are they worried about? Why did the author of the cartoon put those important words into the mouth of a child? What do you think he understands? Why are the parents worried about his future? What is freedom? When do you think there will be justice in this world? What does the expression 'give dignity' mean? Why do all make war to defend peace? When do you feel really democratic? Why do people think (but rarely says it) that these words have only an abstract value? How can they receive a real value? Who has got to transform these words into facts? Where is the ideal place where such a thing can really happen? Who are the ideal people who can these things make true?

Child, son, parents, problem, whims, crying, protest. To shout, to protest, to grow up, to do.

# DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI

## Italian Version

Source: United Nations Department of Public Information (DPI, UNIC Italy)

Il 10 dicembre 1948, l'Assemblea Generale delle Nazioni Unite approvò e proclamò la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, il cui testo completo è stampato nelle pagine seguenti. Dopo questa solenne deliberazione, l'Assemblea delle Nazioni Unite diede istruzioni al Segretario Generale di provvedere a diffondere ampiamente questa Dichiarazione e, a tal fine, di pubblicarne e distribuirne il testo non soltanto nelle cinque lingue ufficiali dell'Organizzazione internazionale, ma anche in quante altre lingue fosse possibile usando ogni mezzo a sua disposizione. Il testo ufficiale della Dichiarazione è disponibile nelle lingue ufficiali delle Nazioni Unite, cioè cinese, francese, inglese, russo e spagnolo.

---

## Preambolo

Considerato che il riconoscimento della dignità inerente a tutti i membri della famiglia umana e dei loro diritti, uguali ed inalienabili, costituisce il fondamento della libertà, della giustizia e della pace nel mondo;

Considerato che il disconoscimento e il disprezzo dei diritti umani hanno portato ad atti di barbarie che offendono la coscienza dell'umanità, e che l'avvento di un mondo in cui gli esseri umani godano della libertà di parola e di credo e della libertà dal timore e dal bisogno è stato proclamato come la più alta aspirazione dell'uomo;

Considerato che è indispensabile che i diritti umani siano protetti da norme giuridiche, se si vuole evitare che l'uomo sia costretto a ricorrere, come ultima istanza, alla ribellione contro la tirannia e l'oppressione;

Considerato che è indispensabile promuovere lo sviluppo di rapporti amichevoli tra le Nazioni;

Considerato che i popoli delle Nazioni Unite hanno riaffermato nello Statuto la loro fede nei diritti umani fondamentali, nella dignità e nel valore della persona umana, nell'uguaglianza dei diritti dell'uomo e della donna, ed hanno deciso di promuovere il progresso sociale e un miglior tenore di vita in una maggiore libertà;

Considerato che gli Stati membri si sono impegnati a perseguire, in cooperazione con le Nazioni Unite, il rispetto e l'osservanza universale dei diritti umani e delle libertà fondamentali;

Considerato che una concezione comune di questi diritti e di questa libertà è della massima importanza per la piena realizzazione di questi impegni;

## L'ASSEMBLEA GENERALE

proclama

la presente dichiarazione universale dei diritti umani come ideale comune da raggiungersi da tutti i popoli e da tutte le Nazioni, al fine che ogni individuo ed ogni organo della società, avendo costantemente presente questa Dichiarazione, si sforzi di promuovere, con l'insegnamento e l'educazione, il rispetto di questi diritti e di queste libertà e di garantirne, mediante misure progressive di carattere nazionale e internazionale, l'universale ed effettivo riconoscimento e rispetto tanto fra i popoli degli stessi Stati membri, quanto fra quelli dei territori sottoposti alla loro giurisdizione.

## Articolo 1

Tutti gli esseri umani nascono liberi ed eguali in dignità e diritti. Essi sono dotati di ragione e di coscienza e devono agire gli uni verso gli altri in spirito di fratellanza.

## **Articolo 2**

Ad ogni individuo spettano tutti i diritti e tutte le libertà enunciate nella presente Dichiarazione, senza distinzione alcuna, per ragioni di razza, di colore, di sesso, di lingua, di religione, di opinione politica o di altro genere, di origine nazionale o sociale, di ricchezza, di nascita o di altra condizione. Nessuna distinzione sarà inoltre stabilita sulla base dello statuto politico, giuridico o internazionale del paese o del territorio cui una persona appartiene, sia indipendente, o sottoposto ad amministrazione fiduciaria o non autonomo, o soggetto a qualsiasi limitazione di sovranità.

## **Articolo 3**

Ogni individuo ha diritto alla vita, alla libertà ed alla sicurezza della propria persona.

## **Articolo 4**

Nessun individuo potrà essere tenuto in stato di schiavitù o di servitù; la schiavitù e la tratta degli schiavi saranno proibite sotto qualsiasi forma.

## **Articolo 5**

Nessun individuo potrà essere sottoposto a tortura o a trattamento o a punizione crudeli, inumani o degradanti.

## **Articolo 6**

Ogni individuo ha diritto, in ogni luogo, al riconoscimento della sua personalità giuridica.

## **Articolo 7**

Tutti sono eguali dinanzi alla legge e hanno diritto, senza alcuna discriminazione, ad una eguale tutela da parte della legge. Tutti hanno diritto ad una eguale tutela contro ogni discriminazione che violi la presente Dichiarazione come contro qualsiasi incitamento a tale discriminazione.

## **Articolo 8**

Ogni individuo ha diritto ad un'effettiva possibilità di ricorso a competenti tribunali contro atti che violino i diritti fondamentali a lui riconosciuti dalla costituzione o dalla legge.

## **Articolo 9**

Nessun individuo potrà essere arbitrariamente arrestato, detenuto o esiliato.

## **Articolo 10**

Ogni individuo ha diritto, in posizione di piena uguaglianza, ad una equa e pubblica udienza davanti ad un tribunale indipendente e imparziale, al fine della determinazione dei suoi diritti e dei suoi doveri, nonché della fondatezza di ogni accusa penale che gli venga rivolta.

## **Articolo 11**

1. Ogni individuo accusato di un reato è presunto innocente sino a che la sua colpevolezza non sia stata provata legalmente in un pubblico processo nel quale egli abbia avuto tutte le garanzie necessarie per la sua difesa.
2. Nessun individuo sarà condannato per un comportamento commissivo od omissivo che, al momento in cui sia stato perpetuato, non costituisca reato secondo il diritto interno o secondo il diritto internazionale. Non potrà del pari essere inflitta alcuna pena superiore a quella applicabile al momento in cui il reato sia stato commesso.

## **Articolo 12**

Nessun individuo potrà essere sottoposto ad interferenze arbitrarie nella sua vita privata, nella sua famiglia, nella sua casa, nella sua corrispondenza, né a lesione del suo onore e della sua reputazione. Ogni individuo ha diritto ad essere tutelato dalla legge contro tali interferenze o lesioni.

## **Articolo 13**

1. Ogni individuo ha diritto alla libertà di movimento e di residenza entro i confini di ogni Stato.
2. Ogni individuo ha diritto di lasciare qualsiasi paese, incluso il proprio, e di ritornare nel proprio paese.

## **Articolo 14**

1. Ogni individuo ha il diritto di cercare e di godere in altri paesi asilo dalle persecuzioni.
2. Questo diritto non potrà essere invocato qualora l'individuo sia realmente ricercato per reati non politici o per azioni contrarie ai fini e ai principi delle Nazioni Unite.

## **Articolo 15**

1. Ogni individuo ha diritto ad una cittadinanza.
2. Nessun individuo potrà essere arbitrariamente privato della sua cittadinanza, né del diritto di mutare cittadinanza.

## **Articolo 16**

1. Uomini e donne in età adatta hanno il diritto di sposarsi e di fondare una famiglia, senza alcuna limitazione di razza, cittadinanza o religione. Essi hanno eguali diritti riguardo al matrimonio, durante il matrimonio e all'atto del suo scioglimento.
2. Il matrimonio potrà essere concluso soltanto con il libero e pieno consenso dei futuri coniugi.
3. La famiglia è il nucleo naturale e fondamentale della società e ha diritto ad essere protetta dalla società e dallo Stato.

## **Articolo 17**

1. Ogni individuo ha il diritto ad avere una proprietà sua personale o in comune con altri.
2. Nessun individuo potrà essere arbitrariamente privato della sua proprietà.

## **Articolo 18**

Ogni individuo ha diritto alla libertà di pensiero, di coscienza e di religione; tale diritto include la libertà di cambiare di religione o di credo, e la libertà di manifestare, isolatamente o in comune, e sia in pubblico che in privato, la propria religione o il proprio credo nell'insegnamento, nelle pratiche, nel culto e nell'osservanza dei riti.

## **Articolo 19**

Ogni individuo ha diritto alla libertà di opinione e di espressione incluso il diritto di non essere molestato per la propria opinione e quello di cercare, ricevere e diffondere informazioni e idee attraverso ogni mezzo e senza riguardo a frontiere.

## **Articolo 20**

1. Ogni individuo ha diritto alla libertà di riunione e di associazione pacifica.
2. Nessuno può essere costretto a far parte di un'associazione.

## **Articolo 21**

1. Ogni individuo ha diritto di partecipare al governo del proprio paese, sia direttamente, sia attraverso rappresentanti liberamente scelti.
2. Ogni individuo ha diritto di accedere in condizioni di eguaglianza ai pubblici impieghi del proprio paese.
3. La volontà popolare è il fondamento dell'autorità del governo; tale volontà deve essere espressa attraverso periodiche e veritiere elezioni, effettuate a suffragio universale ed eguale, ed a voto segreto, o secondo una procedura equivalente di libera votazione.

## **Articolo 22**

Ogni individuo, in quanto membro della società, ha diritto alla sicurezza sociale, nonché alla realizzazione attraverso lo sforzo nazionale e la cooperazione internazionale ed in rapporto con l'organizzazione e le risorse di ogni Stato, dei diritti economici, sociali e culturali indispensabili alla sua dignità ed al libero sviluppo della sua personalità.

## **Articolo 23**

1. Ogni individuo ha diritto al lavoro, alla libera scelta dell'impiego, a giuste e soddisfacenti condizioni di lavoro ed alla protezione contro la disoccupazione.
2. Ogni individuo, senza discriminazione, ha diritto ad eguale retribuzione per eguale lavoro.
3. Ogni individuo che lavora ha diritto ad una remunerazione equa e soddisfacente che assicuri a lui stesso e alla sua famiglia una esistenza conforme alla dignità umana ed integrata, se necessario, da altri mezzi di protezione sociale.
4. Ogni individuo ha diritto di fondare dei sindacati e di aderirvi per la difesa dei propri interessi.

## **Articolo 24**

Ogni individuo ha diritto al riposo ed allo svago, comprendendo in ciò una ragionevole limitazione delle ore di lavoro e ferie periodiche retribuite.

## **Articolo 25**

1. Ogni individuo ha diritto ad un tenore di vita sufficiente a garantire la salute e il benessere proprio e della sua famiglia, con particolare riguardo all'alimentazione, al vestiario, all'abitazione, e alle cure mediche e ai servizi sociali necessari; ed ha diritto alla sicurezza in caso di disoccupazione, malattia, invalidità, vedovanza, vecchiaia o in altro caso di perdita di mezzi di sussistenza per circostanze indipendenti dalla sua volontà.
2. La maternità e l'infanzia hanno diritto a speciali cure ed assistenza. Tutti i bambini, nati nel matrimonio o fuori di esso, devono godere della stessa protezione sociale.

## **Articolo 26**

1. Ogni individuo ha diritto all'istruzione. L'istruzione deve essere gratuita almeno per quanto riguarda le classi elementari e fondamentali. L'istruzione elementare deve essere obbligatoria. L'istruzione tecnica e professionale deve essere messa alla portata di tutti e l'istruzione superiore deve essere egualmente accessibile a tutti sulla base del merito.
2. L'istruzione deve essere indirizzata al pieno sviluppo della personalità umana ed al rafforzamento del rispetto dei diritti umani e delle libertà fondamentali. Essa deve promuovere la comprensione, la tolleranza, l'amicizia fra tutte le Nazioni, i gruppi razziali e religiosi, e deve favorire l'opera delle Nazioni Unite per il mantenimento della pace.
3. I genitori hanno diritto di priorità nella scelta del genere di istruzione da impartire ai loro figli.

## **Articolo 27**

1. Ogni individuo ha diritto di prendere parte liberamente alla vita culturale della comunità, di godere delle arti e di partecipare al progresso scientifico ed ai suoi benefici.

2. Ogni individuo ha diritto alla protezione degli interessi morali e materiali derivanti da ogni produzione scientifica, letteraria e artistica di cui egli sia autore.

## **Articolo 28**

Ogni individuo ha diritto ad un ordine sociale e internazionale nel quale i diritti e le libertà enunciati in questa Dichiarazione possano essere pienamente realizzati.

## **Articolo 29**

1. 1 Ogni individuo ha dei doveri verso la comunità, nella quale soltanto è possibile il libero e pieno sviluppo della sua personalità.
2. Nell'esercizio dei suoi diritti e delle sue libertà, ognuno deve essere sottoposto soltanto a quelle limitazioni che sono stabilite dalla legge per assicurare il riconoscimento e il rispetto dei diritti e delle libertà degli altri e per soddisfare le giuste esigenze della morale, dell'ordine pubblico e del benessere generale in una società democratica.
3. Questi diritti e queste libertà non possono in nessun caso essere esercitati in contrasto con i fini e principi delle Nazioni Unite.

## **Articolo 30**

Nulla nella presente Dichiarazione può essere interpretato nel senso di implicare un diritto di un qualsiasi Stato, gruppo o persona di esercitare un'attività o di compiere un atto mirante alla distruzione di alcuno dei diritti e delle libertà in essa enunciati

# UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHTS

*On December 10, 1948 the General Assembly of the United Nations adopted and proclaimed the Universal Declaration of Human Rights the full text of which appears in the following pages. Following this historic act the Assembly called upon all Member countries to publicize the text of the Declaration and "to cause it to be disseminated, displayed, read and expounded principally in schools and other educational institutions, without distinction based on the political status of countries or territories."*

---

## ***PREAMBLE***

Whereas recognition of the inherent dignity and of the equal and inalienable rights of all members of the human family is the foundation of freedom, justice and peace in the world,

Whereas disregard and contempt for human rights have resulted in barbarous acts which have outraged the conscience of mankind, and the advent of a world in which human beings shall enjoy freedom of speech and belief and freedom from fear and want has been proclaimed as the highest aspiration of the common people,

Whereas it is essential, if man is not to be compelled to have recourse, as a last resort, to rebellion against tyranny and oppression, that human rights should be protected by the rule of law,

Whereas it is essential to promote the development of friendly relations between nations,

Whereas the peoples of the United Nations have in the Charter reaffirmed their faith in fundamental human rights, in the dignity and worth of the human person and in the equal rights of men and women and have determined to promote social progress and better standards of life in larger freedom,

Whereas Member States have pledged themselves to achieve, in co-operation with the United Nations, the promotion of universal respect for and observance of human rights and fundamental freedoms,

Whereas a common understanding of these rights and freedoms is of the greatest importance for the full realization of this pledge,

**Now, Therefore THE GENERAL ASSEMBLY proclaims THIS UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHTS** as a common standard of achievement for all peoples and all nations, to the end that every individual and every organ of society, keeping this Declaration constantly in mind, shall strive by teaching and education to promote respect for these rights and freedoms and by progressive measures, national and international, to secure their universal and effective recognition and observance, both among the peoples of Member States themselves and among the peoples of territories under their jurisdiction.

## ***Article 1.***

All human beings are born free and equal in dignity and rights. They are endowed with reason and conscience and should act towards one another in a spirit of brotherhood.

## ***Article 2.***

Everyone is entitled to all the rights and freedoms set forth in this Declaration, without distinction of any kind, such as race, colour, sex, language, religion, political or other opinion, national or social origin, property, birth or other status. Furthermore, no distinction shall be made on the basis of the political, jurisdictional or international status of the country or territory to which a person belongs, whether it be independent, trust, non-self-governing or under any other limitation of sovereignty.

## ***Article 3.***

Everyone has the right to life, liberty and security of person.

## ***Article 4.***

No one shall be held in slavery or servitude; slavery and the slave trade shall be prohibited in all their forms.

## ***Article 5.***

No one shall be subjected to torture or to cruel, inhuman or degrading treatment or punishment.

## ***Article 6.***

Everyone has the right to recognition everywhere as a person before the law.

## ***Article 7.***

All are equal before the law and are entitled without any discrimination to equal protection of the law. All are entitled to equal protection against any discrimination in violation of this Declaration and against any incitement to such discrimination.

## ***Article 8.***

Everyone has the right to an effective remedy by the competent national tribunals for acts violating the fundamental rights granted him by the constitution or by law.

## ***Article 9.***

No one shall be subjected to arbitrary arrest, detention or exile.

## ***Article 10.***

Everyone is entitled in full equality to a fair and public hearing by an independent and impartial tribunal, in the determination of his rights and obligations and of any criminal charge against him.

## ***Article 11.***

(1) Everyone charged with a penal offence has the right to be presumed innocent until proved guilty according to law in a public trial at which he has had all the guarantees necessary for his defence.

(2) No one shall be held guilty of any penal offence on account of any act or omission which did not constitute a penal offence, under national or international law, at the time when it was committed. Nor shall a heavier penalty be imposed than the one that was applicable at the time the penal offence was committed.

### ***Article 12.***

No one shall be subjected to arbitrary interference with his privacy, family, home or correspondence, nor to attacks upon his honour and reputation. Everyone has the right to the protection of the law against such interference or attacks.

### ***Article 13.***

(1) Everyone has the right to freedom of movement and residence within the borders of each state.

(2) Everyone has the right to leave any country, including his own, and to return to his country.

### ***Article 14.***

(1) Everyone has the right to seek and to enjoy in other countries asylum from persecution.

(2) This right may not be invoked in the case of prosecutions genuinely arising from non-political crimes or from acts contrary to the purposes and principles of the United Nations.

### ***Article 15.***

(1) Everyone has the right to a nationality.

(2) No one shall be arbitrarily deprived of his nationality nor denied the right to change his nationality.

### ***Article 16.***

(1) Men and women of full age, without any limitation due to race, nationality or religion, have the right to marry and to found a family. They are entitled to equal rights as to marriage, during marriage and at its dissolution.

(2) Marriage shall be entered into only with the free and full consent of the intending spouses.

(3) The family is the natural and fundamental group unit of society and is entitled to protection by society and the State.

### ***Article 17.***

(1) Everyone has the right to own property alone as well as in association with others.

(2) No one shall be arbitrarily deprived of his property.

### ***Article 18.***

Everyone has the right to freedom of thought, conscience and religion; this right includes freedom to change his religion or belief, and freedom, either alone or in community with others and in public or private, to manifest his religion or belief in teaching, practice, worship and observance.

### ***Article 19.***

Everyone has the right to freedom of opinion and expression; this right includes freedom to hold opinions without interference and to seek, receive and impart information and ideas through any media and regardless of frontiers.

### ***Article 20.***

- (1) Everyone has the right to freedom of peaceful assembly and association.
- (2) No one may be compelled to belong to an association.

### ***Article 21.***

- (1) Everyone has the right to take part in the government of his country, directly or through freely chosen representatives.
- (2) Everyone has the right of equal access to public service in his country.
- (3) The will of the people shall be the basis of the authority of government; this will shall be expressed in periodic and genuine elections which shall be by universal and equal suffrage and shall be held by secret vote or by equivalent free voting procedures.

### ***Article 22.***

Everyone, as a member of society, has the right to social security and is entitled to realization, through national effort and international co-operation and in accordance with the organization and resources of each State, of the economic, social and cultural rights indispensable for his dignity and the free development of his personality.

### ***Article 23.***

- (1) Everyone has the right to work, to free choice of employment, to just and favourable conditions of work and to protection against unemployment.
- (2) Everyone, without any discrimination, has the right to equal pay for equal work.
- (3) Everyone who works has the right to just and favourable remuneration ensuring for himself and his family an existence worthy of human dignity, and supplemented, if necessary, by other means of social protection.
- (4) Everyone has the right to form and to join trade unions for the protection of his interests.

### ***Article 24.***

Everyone has the right to rest and leisure, including reasonable limitation of working hours and periodic holidays with pay.

### ***Article 25.***

(1) Everyone has the right to a standard of living adequate for the health and well-being of himself and of his family, including food, clothing, housing and medical care and necessary social services, and the right to security in the event of unemployment, sickness, disability, widowhood, old age or other lack of livelihood in circumstances beyond his control.

(2) Motherhood and childhood are entitled to special care and assistance. All children, whether born in or out of wedlock, shall enjoy the same social protection.

### ***Article 26.***

(1) Everyone has the right to education. Education shall be free, at least in the elementary and fundamental stages. Elementary education shall be compulsory. Technical and professional education shall be made generally available and higher education shall be equally accessible to all on the basis of merit.

(2) Education shall be directed to the full development of the human personality and to the strengthening of respect for human rights and fundamental freedoms. It shall promote understanding, tolerance and friendship among all nations, racial or religious groups, and shall further the activities of the United Nations for the maintenance of peace.

(3) Parents have a prior right to choose the kind of education that shall be given to their children.

### ***Article 27.***

(1) Everyone has the right freely to participate in the cultural life of the community, to enjoy the arts and to share in scientific advancement and its benefits.

(2) Everyone has the right to the protection of the moral and material interests resulting from any scientific, literary or artistic production of which he is the author.

### ***Article 28.***

Everyone is entitled to a social and international order in which the rights and freedoms set forth in this Declaration can be fully realized.

### ***Article 29.***

(1) Everyone has duties to the community in which alone the free and full development of his personality is possible.

(2) In the exercise of his rights and freedoms, everyone shall be subject only to such limitations as are determined by law solely for the purpose of securing due recognition and respect for the rights and freedoms of others and of meeting the just requirements of morality, public order and the general welfare in a democratic society.

(3) These rights and freedoms may in no case be exercised contrary to the purposes and principles of the United Nations.

### ***Article 30.***

Nothing in this Declaration may be interpreted as implying for any State, group or person any right to engage in any activity or to perform any act aimed at the destruction of any of the rights and freedoms set forth herein.